

国际化都市的历史故事

寻找一个点或一面旗帜
并沿着连接点走下去

贝坦索斯

从人烟稀少之地发展为
英国朝圣之路途经地和皇家城市

从贸易到移民

从加利西亚自治区走向当今世界

的国际知名历史人物



加利西亚徽章

加利西亚的历史具有综合性特征，这归源于它的海洋地缘战略地位、大西洋航线和尤其是来自美洲的移民。几个世纪以来，从经济、文化或语言的角度看，我们一直在国际社会中树立全球形象。

拉科鲁尼亚徽章

在这段历史中，拉科鲁尼亚扮演着主角，从16世纪的香料浪潮起起伏伏拍打着岩石，在内战结束后，这里建造了一个公墓，用来安葬为佛朗哥效力的摩洛哥士兵。



贝坦索斯

- 大力神塔。**该塔最晚建于公元二世纪，大力神塔的火炬调控着地中海、高卢和北海之间的海上交通。它在中世纪作为堡垒使用，之后被遗弃并几乎被拆除，1791年完工的修复工作让它恢复了灯塔的用途，同时也完成了对罗马建筑遗迹的保护。
- 灵魂之石。**目前尚不清楚公元前61年胡里奥·凯撒远征加拉艾西亚时到达的地点。如果他确实是在拉科鲁尼亚海湾登陆以求执政官一职，那么他的水手们可能不得不在灵魂之石的沙岸上不停地织网。在60年代被炸毁之前，这些海床造成了多次沉船事故。
- 帕罗特湾。**拉科鲁尼亚是作为一个港口城市诞生的。在帕罗特的庇护下，罗马港口建立了。除其他货物外，它还是将加拉艾西亚的黄金运往罗马的港口。
- 埃尔维纳古堡。**至少从3世纪起就有人在此居住，这里是拉科鲁尼亚的第一个大型人类定居点。关于古堡居民的凯尔特种族研究有很多种讨论，但毫无疑问，卡斯特罗古堡文化与凯尔特民族的其他大西洋文化之间存在着密切的联系。

从人烟稀少之地发展为英国朝圣之路途经地和皇家城市

- 地名。**位于纪念阿方索九世颁布法令的纪念碑内。拉科鲁尼亚这个地名直到12世纪才被使用。这个地方之前被称为法鲁（灯塔之意）。根据最近的理论研究，拉科鲁尼亚地名起源于《卡利斯特法典》，其中描述了科鲁尼亚是查理曼大帝从摩尔人手中夺取的地方之一。这个法典创造的地名是通过官方文件与这座城市关联起来的：这是1208年阿方索九世在颁布法令竞赛中使用的术语。在短短几十年内，科鲁尼亚这个地名名誉扫地，才开始当前的地名。
- 维京人。**从8世纪末到12世纪中叶，维京船只在欧洲海岸航行，他们从摩尔人的海到黑海运送货物和战士。844年，伊比利亚半岛的首批维京远征队之一抵达拉科鲁尼亚。根据当时的编年史，维京士兵被拉米罗国王的军队在法鲁消灭了。
- 皇家大道。**在中世纪末，人口溢出了上城区的界限，并开始向今天的渔场区发展。虽然与当前的样貌不同，但此时的地图上已经绘制了像雷高·德·奥加或皇家大道等街道，成为朝圣者前往孔波斯特拉的路线的一部分。
- 犹太教堂街。**这条街的名字在中世纪的文献中就有记载，所以人们认为当时犹太人社区就集中在这里。最近在这条街一栋房子的地下室发现了疑似仪式的遗迹。无论如何，这部说明在拉科鲁尼亚曾经有一个繁荣的犹太社区，能够创作《肯尼科特圣经》，这是希伯来语现存最好的插图手稿之一。这本《圣经》在1492年随着犹太人被驱逐而离开了这个城市，现保存在牛津大学的博德利安图书馆。
- 圣地亚哥罗马式教堂。**虽然文献资料只能追溯到13世纪初，但圣地亚哥教堂无疑是最古老的教堂。关于在中世纪盛期该镇是否无人烟一向是个有争议的问题。如果它没有被遗弃，考古遗迹表明，直到12世纪，一直有少量城市人口集中在这里。圣地亚哥教堂是朝圣者下船后首先拜访的圣堂，以感恩旅途的成功。
- 都督府。**都督府建于18世纪中叶，是国王在加利西亚王国的最高代表加利西亚部队运作的所在地。该府也曾是国家最高司法机关皇家法院的总部。从16世纪中期开始，这座城市被君主选为王国机构所在地，以便利用海上交通优势。
- 港口。**中世纪的港口很可能是在罗马港口遗迹的基础上重建的。从12世纪起，随着海上活动的增加，港口成为城市的经济引擎。众多来自不列颠群岛和北欧的朝圣者抵达这个港口，继续步行前往圣地亚哥。

从贸易到移民

- 摩尔人的墓地。**在普拉盖拉角的岩石旁边，进入海湾的海浪起起伏伏拍打着岩石，在内战结束后，这里建造了一个公墓，用来安葬为佛朗哥效力的摩洛哥士兵。
- 巴尔米斯远征队。**这里指位于远征纪念碑的“巴尔米斯眺望台”。1803年，弗朗西斯科·哈维尔·巴尔米斯医生率领远征队将天花疫苗带到了西班牙海外殖民地。玛丽亚皮塔号船带着22名孩子离开拉科鲁尼亚，按照当时的医疗技术，这些孩子依次感染病毒。船沿着西属美洲航行，从委内瑞拉到墨西哥，然后前往菲律宾以及中国的澳门和广东。着陆后，其他探险队负责将疫苗进一步向内陆传播。
- 圣阿马罗公墓。**18世纪末，出于卫生原因，墓地开始建在城外。位于圣阿马罗的墓穴于1812年落成，那里埋葬着许多杰出人物，例如诗人爱德华多·庞达尔，他是加利西亚国歌的作者。在一个单独的围墙内坐落着英国公墓，该公墓由英国在19世纪中叶购买，作为英国臣民，尤其是英国国教徒的墓地。
- 海关之家。**1764年，卡洛斯三世决定结束塞维利亚和加的斯对西属美洲贸易的垄断。他选择了13个对外贸易开放的港口。在加利西亚被选中的是拉科鲁尼亚。这些船花了一个半月的时间到达加勒比海的港口，几乎三个月才到达拉普拉塔河的港口。这种特许一直保留到1778年美国贸易完全自由化的时候，推动了当地资产阶级的形成。
- 政治。**此地处于都督府，内战之前，拉科鲁尼亚见证了激烈的政治斗争。1820年，该市的军事驻军率先声明支持列戈，这意味着西班牙第一个自由政府的成立。1846年，一场新的起义即将发生，民间支持地方主义的知识分子也参与其中，这是加利西亚民族主义的萌芽。19世纪末，在咖啡馆和书店周围出现了许多共和派和民族主义俱乐部。在工人阶级中，无政府主义者脱颖而出，他们在20世纪前三十年领导了多次罢工。
- 圣米盖尔门。**除了两个陆地上的艾雷斯门和皇家门之外，上城区的城墙还有三个门通向大海，即：钉子门、十字架门和圣米盖尔门。其中后者历史最为悠久。众所周知，佩德罗一世于1366年在前往法属巴约讷的途中从这里下山，寻找可以对抗他的兄弟恩里克的士兵。三年后，葡萄牙的费尔南多沿着这些门逃亡，离开了他在加利西亚王国的宫廷。卡洛斯一世也于1520年通过圣米盖尔门离开这里，成为神圣日耳曼帝国的皇帝。
- 香料之家。**位于帕罗特湾，当时是一个港口区。1522年，卡洛斯一世决定将卡斯蒂利亚王室做香料贸易的船只集中到拉科鲁尼亚港。二年后，第一支前往马鲁古群岛的探险队从拉科鲁尼亚港起航。这次旅行的失败使得卡洛斯一世在1529年将马鲁古群岛割让给葡萄牙，从而结束了拉科鲁尼亚短暂的香料贸易史。
- 门德斯·努涅斯码头。**该码头自八十年代以来被跨大西洋码头合并，是加利西亚跨洋移民的出发点之一。许多满载移民的船只从这里出发，前往哈瓦那、加拉加斯、里约热内卢、蒙得维的亚或布宜诺斯艾利斯的港口。
- 尤西比奥达瓜达中学。**随着19世纪公共教育的发展，拉科鲁尼亚的第一所公立中学尤西比奥达瓜达中学成立了。这座大楼的教学活动始于1890年。几年后，学校迎来了他们最杰出的学生之一：巴勃罗·毕加索。
- 里索索浴场。**虽然不如多诺斯蒂亚等其他北方疗养地有名，但这里也有用作疗养的矿物质水。人们在夏天来到这个城市，呼吸着海风洗澡，来改善健康状况。
- 城市新区恩桑奇。**这里指的是卢戈广场。20世纪前三十年里，在渔场区周边的旧围墙之外，建立了恩桑奇街区，当时是资产阶级的住所。该地区的大部分建筑属于现代主义风格，这是19世纪末诞生于巴黎、布鲁塞尔或维也纳头的建筑潮流。

- 工人郊区。**此地处于阿格拉杜奥尔夫。从一端的拉巴努大街到另一端的古堡，在佛朗哥的“发展主义”年代和在农民寻求去工厂工作的基础上，外围地带不断发展，因此形成了一个由工人阶级街区组成的城市带，这里仍然存在着供给和生活条件问题。如今，这些街区依然接收着来自非洲、拉丁美洲、东欧和亚洲的新移民。
- 工业区。**此地处于香烟制造商纪念碑处。自17世纪末以来，西班牙王室一直致力于促进工业发展。在众多行业中，由佛兰人创立的皇家布厂就建立在拉科鲁尼亚，另一个由加泰罗尼亚人佩德罗·马赞创建的绳索和船用绳索工厂也位居于此。不幸的是，这座城市也有通往美国的奴隶贸易船。19世纪初，成立了烟草厂，供应古巴烟草。

从加利西亚自治区走向当今世界

- 语言。**这里指皇家加利西亚学院所在地。与其他源自拉丁语的语言一样，加利西亚语也有大约一千年的历史。20世纪60年代前，它一直是大多数人使用的语言，受当时学校教育和媒体的影响，越来越多的人使用西班牙语，在此之前，西班牙语是精英阶层的语言。即使在今天，加利西亚语仍然是该市三分之一居民的常用语言。此外，加利西亚语和葡萄牙语同源，这一点将加利西亚和属于葡萄牙语国家共同体的国家联系起来。
- 阿罗萨船。**多年来，与加利西亚海岸相对的大西洋海湾一直被几个西欧国家用作核废料存放地。1981年9月，几位加利西亚政治家和知识分子组织了探险队，并成功将这些国家的操作记录下来。一年后，在几个加利西亚市政府的支持下，尤其是维戈和拉科鲁尼亚（阿罗萨船在这里入海）市政府，他们回到该地区，拿到了这些行为的新证据，并谴责这种做法，以换来彻底禁止这种操作。
- 里索索球场。**这座城市的职业足球队皇家体育运动队成立于1906年。自1944年竣工以来，这里一直是足球队的体育场。在20世纪末，体育场进行了深度改造，2000年5月皇家体育运动队赢得了足球联赛冠军，球场也因此经历了最好的时光。2004年拉科鲁尼亚在冠军联赛半决赛中对战波尔图。球场旁边的体育馆是里塞尔俱乐部打轮滑曲棍球的地方，该队赢得了六次欧洲杯冠军，除此之外还有其他许多冠军头衔。
- 大学。**拉科鲁尼亚大学于1989年开始正式运作，此前已经有一些课程与圣地亚哥大学挂钩。目前培养了约15,000名学生，校区分布在埃尔维纳、萨巴特拉和费罗尔，学科有建筑学、工程学、法律和教学等。

从古至今城中的国际知名历史人物

- 布雷奥甘雕像。**根据《爱尔兰征服记》的记载，凯尔特人的国王布雷奥甘曾在塔顶眺望爱尔兰。他与儿子伊特和比勒一起征服了该岛。17世纪前，随着领土被英国人彻底征服，很多爱尔兰贵族流亡到加利西亚。
- 马诺洛·里瓦斯。**这里位于蒙特阿托地区。里瓦斯50年代末出生于蒙特阿托，曾在拉科鲁尼亚的各种媒体从事新闻工作。他的文学作品可以看作这座城市从内战到现在的历史壁画。

- 伊莎贝尔·费达尔。**城中也有她的雕像。她是拉科鲁尼亚爱心医院的护士和院长。她在巴尔米斯远征队中负责照顾体内携带天花病毒的孤儿。通过这种方式，他们为西班牙殖民地的人口接种疫苗预防天花。远征结束的短短几年后，她和儿子在墨西哥去世。
- 玛丽亚·卡萨雷斯。**这里位于卡萨雷斯·基罗加故居博物馆。她是西班牙共和国议会主席圣地亚哥·卡萨雷斯·基罗加的女儿，随后在帕纳代拉斯街爆发了佛朗哥政变，她被迫流亡法国，成为舞台剧演员，并取得了巨大的成功。
- 索菲亚·卡萨诺瓦。**生前居住在圣安德烈斯街。她嫁给了一位波兰贵族，但最后以离婚告终，曾是欧洲多家西班牙报纸的通讯员。她关于第一次世界大战和俄国革命的新闻报道尤为有名。
- 玛丽亚·皮塔。**雕像位于以她的名字命名的广场上。为反西班牙无敌舰队出征英国，弗朗西斯科·德雷克爵士于1589年5月4日抵达拉科鲁尼亚。由于该地驻军不足，普通民众也加入了抵抗队伍。其中玛丽亚·皮塔脱颖而出，在英国人即将攻破艾雷斯门附近的城墙之际，她领导了反击运动。后来英国人撤退了，前往里斯本继续远征。
- 艾米莉亚·帕尔多·巴赞。**她的房子现在是皇家加利西亚学院的总部。她是西班牙文学自然主义风格的引导者，也是西班牙第一批职业作家之一。她的许多作品都以马利内达为背景，因为这里是19世纪末拉科鲁尼亚的一面镜子，比如《论坛报》一书，其中就描述了烟草厂卷烟制造者的生活。在去世之际，她把位于塔贝纳斯街的家酒庄园赠给了皇家加利西亚学院，后来成为该学院的所在地。
- 约翰·摩尔。**他的墓碑在圣卡洛斯塔花园。1808年底，苏尔特元帅前往加利西亚，驱逐被派去对付拿破仑军队的英国军队。英军总司令摩尔将军被迫在当时位于城市郊区的埃尔维纳山谷进行战斗，以保护英军撤离。他在战斗中受伤，1809年1月16日在坎顿的一所房子里死去。为了纪念他，人们在圣卡洛斯塔花园建造了一座墓碑。
- 胡安娜·德·维加。**城中有一条以她的名字命名的街道。她出身于一个知名的自由党家庭，1823年专制主义复辟时，她与丈夫埃斯波兹·米纳将军一起流亡。后来她去了英国和法国生活，致力于为自由主义事业寻求国际援助。1843年回到拉科鲁尼亚后，她将自己的财富用于慈善事业。
- 巴勃罗·毕加索。**他的故居博物馆在帕约戈麦斯街。毕加索虽然在马拉加出生，但他1891年至1895年间住在拉科鲁尼亚。毕加索在尤西比奥达瓜达中学上课，他的父亲是那儿的绘画老师。他在拉科鲁尼亚创作的草图和画作——海景和妹妹的肖像，是成年艺术家的典型作品，完全具备成熟画家的技能。
- 路易斯·苏亚雷斯。**在里索索球场有他的身影。路易斯·苏亚雷斯出生在蒙特阿托街区，有着飞速发展的职业生涯。他18岁时首次在甲级联赛亮相，次年签约巴塞罗那。1960年，他成为第一个也是唯一一个赢得金球奖的西班牙足球运动员。次年，他成为了足球界最昂贵的转会的主角，当时国际米兰为他支付了2500万比塞塔的费用。
- 阿曼西奥·奥尔图加。**此地处于胡安弗洛雷斯街的第一家 Zara 门店。这家推动着 Inditex 集团发展起来的纺织企业，于1975年在拉科鲁尼亚开设了它的第一家商店。80年代末，集团开始在国际上扩张，在葡萄牙、法国和英国都开设了商店。目前，该集团在五大洲的近八十个国家都有业务。
- 玛丽亚·沃南伯格。**这里位于科学之家。作为定居该市的德国传奇实业家的后裔，她在北美的不同大学有着丰硕的职业生涯。在六七十年代，她在擅长的代数领域取得了一些最重要的进展。退休后的几年里，她住在拉科鲁尼亚，用和蔼的态度把数学带到学校、数学展览会和任何需要她的地方。

今日全球化的拉科鲁尼亚

2021年居民人数为
245,468人

每平方公里
6452.52
名居民

是加利西亚人口密度最高的城市
也是西班牙人口密度最高的城市之一。

占加利西亚生产总值的
43%

拉科鲁尼亚及其外围区是加利西亚经济发展的火车头
创造了加利西亚生产总值的43%。



作为一个中等体量的国际化城市，拉科鲁尼亚之所以能从众多5万到100万人口的城市中脱颖而出，要归功于它在国际、经济、文化和学术方面起到的连接作用，在全球化城市排名，如2020年的IESE城市运动指数中就提到了拉科鲁尼亚。

无论是在学术方面还是地域营销方面，全球化城市的概念都对解释90年代以来的全球化流动起到了巨大作用。近年来，尽管各种各样的城市排名逐渐流行起来，但英国拉夫堡大学的全球化和世界城市网络仍是这一理念的核心内容。

物流业

- 外港。**拉科鲁尼亚港在液体和固体能源运输方面的专业化，是外港的战略未来，也是自2021年以来运行的铁路轨道的基础。海运跨国公司马士基集团宣布了要建造一个绿色甲醇工厂，预计将建在拉科鲁尼亚外港，来为其750艘船制造燃料。
- 飞机场。**拉科鲁尼亚的阿尔维德罗机场国际机场有飞往巴黎、伦敦以及马德里、巴塞罗那、瓦伦西亚、毕尔巴鄂、马拉加和大加那利岛的航班。2023年4月，前往阿姆斯特丹、米兰和日内瓦的航班也将加入该机场。机场位于外国区的库耶莱多市，每30分钟就有一趟公交车，去接来自大学和拉科鲁尼亚市中心的旅客，车程为半小时。
- 高速公路。**如果说AP9连接了加利西亚大西洋轴线和加利西亚的主要城市，一直通到葡萄牙，那么西北的A6高速公路则是西班牙六条放射状高速公路之一，连接加利西亚和马德里。
- 港口。**港口贯穿着城市的历史，如今仍然是拉科鲁尼亚最活跃的国际连接节点之一。这里有超过6公里的码头，分布在6处地方，负责不同方面的卸货工作，从鱼类和煤炭，到集装箱和燃料业务都有涉及。

拉科鲁尼亚港是欧洲最重要的鲜活鱼卸货港，由于其高度专业化，在物流方面也很突出。此外，在滨海大道有与城市融为一体的港口站，接待着来自欧洲各地的数百艘满载游客的游轮。据估计，2022年会有18万名邮轮旅客抵达这里，他们主要来自英国、德国和瑞士。

5和6：火车站和汽车站。拉科鲁尼亚通过高铁与加利西亚其他地区连通，高铁90分钟到达维戈，60分钟到达蓬特韦德拉，30分钟到达圣地亚哥。火车站和汽车站位于历史悠久的英格列斯百货公司和四道口百货公司脚下，将这座城市与加利西亚、西班牙和欧洲的其他地区连接起来。目前正在建设一个新的连接火车站和汽车站的联运站，这座城市将变得更加现代化。葡萄牙和西班牙正在研发高铁，未来仅需3小时就能从拉科鲁尼亚抵达波尔图。

机构组织

- 1. 市政厅。**玛丽亚皮塔广场是市政府和行政大楼的所在地，从80年代至今，它与国际方面的联系以倍速增加。从80年代与巴西的累西腓、法国的布雷斯特等港口城市、纽约的爱丽丝岛和自由女神像等地方的第一次结对，转到目前不断参与城市网络。在这一方面，市政厅在大西洋轴心（加利西亚-葡萄牙城市网络）、大西洋城市网络（欧洲大西洋沿岸、西班牙、葡萄牙、法国和爱尔兰的城市）和世界地方政府联盟中的存在非常突出。市政厅通过参与城市文化项目，不断增强着与欧洲的联系，如：与罗马和里加等城市合作来促进城市可持续发展的学习和交流网络、市长公约和2030年城市议程推广等项目。但市政厅的全球连接发展得更快，通过支持本地公司、举办国际活动（如2023年国际音乐会）和加快加利西亚合作与团结基金发展（尤其是非洲葡语区）的国际合作行动，来促进经济国际化。此外，这里还有为全球培训公民的行动，如年轻人的国际语言学习计划和伊拉斯谟计划（指支持教育、培训、青年和体育计划的资金）。
- 2. 拉科鲁尼亚省议会。**距市政厅几米远处，坐落着拉科鲁尼亚省行政机构的省议会，它推动着该省所有城市的发展，拉科鲁尼亚是该省的首府。在这个楼里，有拉科鲁尼亚欧盟委员会的网络，是欧盟在该地区的会议和信息点。拉科鲁尼亚是欧洲的“地球的尽头”！

知识、科学和文化

- 1. 拉科鲁尼亚交响乐团。**1992年由拉科鲁尼亚市政厅创建，总部设在歌剧院，它在历史上以宣传方式和国际声望而出名，交响乐团目前在其YouTube频道有来自五大洲的追随者。
- 2. 科学博物馆网络。**拉科鲁尼亚市的标志性特征之一是博物馆与科学建立起来的联系。由科学之家、以人类为主题的互动式博物馆和菲尼斯特拉水族馆组成的三角结构脱颖而出，它们都加入了欧洲和世界应用知识网络，进而与拉科鲁尼亚大学的知识生态系统联系起来。
- 3. 图书馆网络。**拉科鲁尼亚的文化和知识网络建立在该市10家公共图书馆之上，也在文化产业如设计、出版、视听、网游和整体的新技术中体现出来。这种文化和创意结构也在像“大西洋维涅塔”国际漫画节和“西北音乐节”等活动中得到展现。图书馆网络曾是拉科鲁尼亚市作为教育城市发展过程中的一环，在该市的推动下，图书馆网络不断发展并与联合国教科文组织建立起联系。
- 4. 路易斯·索恩基金会。**1996年在拉科鲁尼亚市政厅的推动下，基金会收藏了路易斯·索恩的绘画作品，它们是极其重要的艺术遗产。他是流亡在布宜诺斯艾利斯的加利西亚移民，也是加利西亚历史上最伟大的艺术家之一。该基金会全年举办文化、艺术和思想活动，始终体现着国际视野。
- 5. 拉科鲁尼亚大学。**作为一个战略项目，拉科鲁尼亚大学从促进经济增长和商业发展的角度建立起创新校园的形象，不断巩固在数字、技术和人文创新方面的卓越知识中心。在全世界和西班牙范围内，拉科鲁尼亚大学的工程、航海和海洋工程、物理学、天文学和计算机科学领域都很突出，推动着研究小组和国际方面的密切联系。它每年还通过伊拉斯谟计划和协议接收数百名来自拉丁美洲、非洲和亚洲大学的国际学生。
- 6. 拉科鲁尼亚的马利涅斯曼德奥生物保护区。**联合国教科文组织于2013年认可了该世界生物保护区，并加强了对拉科鲁尼亚及其外围地区的保护，这里是加利西亚北部的绿肺之一。

- 3. 拉科鲁尼亚商会。**这是一个与西班牙商会挂钩的机构。拉科鲁尼亚商会在企业国际化和当地经济结构方面发挥着战略作用，通过贸易代表团、国际贸易博览会、战略培训、国外市场咨询等行动促进企业发展。商会以特殊的方式与西班牙出口与投资公司合作，在加利西亚积极与加利西亚经济促进会及其国际化部门合作，以发展经济。在西班牙，加利西亚是第四大出口数据最好的自治区。葡萄牙、法国、美国、巴西和中国是我们的重要出口对象。
- 4和6：西班牙政府代表团和加利西亚自治区代表团。**由于这座城市地位显著，拉科鲁尼亚接待负责接待加利西亚政府和西班牙政府的代表团。
- 5. 领事馆。**由于拉科鲁尼亚与全球关系密切，近几十年更是如此，因此这里有来自17个国家的领事馆，其中大部分是名誉领事馆，主要关注点在经济、文化和移民关系方面，这些国家是：佛得角、多米尼加共和国、巴拿马、比利时、丹麦、法国、挪威、葡萄牙、意大利、土耳其、瑞典、芬兰、立陶宛、希腊和罗马尼亚。

城市和基础设施

- 1. 全球团结和 2030 年议程。**今天的拉科鲁尼亚拥有密集的协会和团结组织网络，此外还有非政府发展组织加利西亚协调中心的45个成员组织中的17个办事处。此外，这里也是人类第一次有记载的人道主义远征发源地：皇家疫苗慈善远征队，1803年由巴尔米斯医生指挥，多亏了来自拉科鲁尼亚的护士伊莎贝尔·赞达尔才得以完成。
- 2. 里亚索球场。**拉科鲁尼亚皇家体育运动队所在的体育场是该市足球俱乐部的中心标志，这里描绘了拉科鲁尼亚近代的社会学和发展史。体育场可容纳32,490名球迷。该球队是拉科鲁尼亚的运动旗帜，它在世界上和欧洲范围内竞技。里塞尔曲棍球和许多其他项目也是如此，通过俱乐部参加国际比赛，将拉科鲁尼亚作为体育城市与五大洲联系起来。拉科鲁尼亚的运动和蓝白文化是城市形象的核心部分，这里是现代和开放的大西洋沿岸城市、港口城市、创意城市和欧洲门户。
- 3. 工业区。**由于靠近拉科鲁尼亚市中心，并有着连通伊比利亚半岛北部、加利西亚南部和葡萄牙北部的交通优势，波科马科工业区脱颖而出。历史悠久的格雷拉工业区和沙翁工业区，以及较新的诺斯第安、维奥和艺术工业区，完善了这个城市的商业和工业空间，这与龙头纺织跨国公司 Inditex 的推动密切相关，后者的总部设在阿尔泰查市。
- 4. 拉科鲁尼亚博览会。**自2008年以来，这里主办了各种类型国内和国际活动。作为一个多用途、独特、灵活和多功能的空间，它呈现出基于创新、文化、设计和技术、艺术、体育和音乐等价值统一的差异化的哲学。在19,000平方米的室内空间和8,000平方米的室外空间里建立了一个充满可能的世界。
- 5. 竞技场。**能容纳11,000人，是大型文化活动的场所。这里偶尔也有多种用途，可以举办体育活动，甚至滑冰运动。1991年落成后，弗兰克·辛纳屈、深紫乐队、小妖精乐队和夏奇拉都曾在此演出，逐渐成为伊比利亚半岛北部的卓越场馆之一。
- 6. 巴勒斯高展览馆。**它是举办各种类型的活动的理想地点。从交易会到展览，再到表演和讲座，都能在这里举行。它的周围环绕着码头的标志性走廊、海运码头和跨大西洋码头，因此这里是举办各种国际活动的得天独厚之地。

独特的商业和贸易

- 1. 第一家ZARA门店。**1975年，胡安弗洛莱斯街64号开设了第一家ZARA门店，这是世界上最大的时尚集团之一 Inditex 集团发展史的核心标志，它的发展对近几十年城市的经济、社会和文化历史产生了深远影响。目前，该集团在70多个国家开展业务，在全球范围内有多个品牌。
- 2. 埃斯特拉加利西亚啤酒厂。**1906年，在创始人何塞·玛丽亚·里维拉·科拉尔的带领下，拉科鲁尼亚成立了第一家埃斯特拉加利西亚啤酒厂，这里是城市的必看景点，见证了几代拉科鲁尼亚人的成长。啤酒是这个城市的标志性产品，从加利西亚用国际化的方式推广到欧洲其他地方，同时也实现了跨大西洋的飞跃，在巴西建立起两个大型啤酒厂。
- 3. 诺亚美食酒廊。**在城市外围区的奥莱斯，有一家餐厅赢得了 2021 年世界豪华餐厅大奖。这个餐厅展示了大西洋和加利西亚美食的巨大魅力。
- 4. 曼斯大厦。**这里是派得亚基金会的商业计划中心，旨在促进和支持创新项目的发展。大厦提供了一个高质量的空间，并为项目的发展提供了所有必要的服务。这里接待着来自加利西亚和国际社会的公司和企业家，如索服和丹诺德等科技公司。